

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
Межгосударственная образовательная организация
высшего образования
Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации
Б.Н. Ельцина
Факультет архитектуры, дизайна и строительства
Кафедра «Художественное проектирование изделий»

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
К ВЫПОЛНЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО
НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.03 «ИСКУССТВО
КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ» (ПРОФИЛЬ «ДИЗАЙН КОСТЮМА
В ИНДУСТРИИ МОДЫ»)

Бишкек 2024 г.

УДК 687.1.016(07)

Методические указания к выполнению выпускной квалификационной работы разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля» и Положении о выпускной квалификационной работе студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры в Кыргызско-Российском Славянском университете. Они включают перечень основных требований к содержанию, объему, структуре и правилам оформления конструкторско-технологической и экономической частей пояснительной записки.

Методические указания для студентов 4 курса по направлению подготовки 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля» (профиль «Художественное проектирование костюма») / КРСУ факультет АДиС кафедра ХПИ – Бишкек, 2024. – 54 с.

Составители: к.т.н., доцент Максимова М.Т.

Содержание

Введение	5
1 Структурные элементы пояснительной записки ВКР	6
2 Правила оформления пояснительной записки	7
2.1 Общие положения.....	7
2.2 Нумерация страниц	8
2.3 Заголовки	8
2.4 Нумерация текста	10
2.5 Иллюстрации	10
2.6 Формулы	11
2.7 Таблицы	12
2.8 Приложения	14
2.9 Ссылки	15
2.10 Список использованных источников	15
3 Конструкторско-технологическая часть	17
3.1 Техническое описание проектируемой модели	17
3.2 Выбор материалов	18
3.2.1 Требования к проектируемой модели	18
3.2.2 Требования к материалам	19
3.2.3 Выбор методики конструирования	21
3.4 Разработка чертежей деталей конструкции.....	22
3.4.1 Характеристика исходных данных	22
3.4.2 Расчет и построение чертежей деталей конструкции	23
3.4.3 Модельные особенности деталей конструкции	23
3.5 Технологическая карта	24
3.6 Изготовление лекал	24
3.7 Раскладка лекал на ткани	25
4 Экономическая часть.....	27
4.1 План по себестоимости, прибыли и рентабельности	27
4.2 Расчет технической нормы расхода и цены тканей	28
4.3 Расчет стоимости материальных затрат	29
4.4 Плановая калькуляция на изделие	30
4.5 Расчет технико-экономических показателей	33
4.6 План по себестоимости, прибыли и рентабельности	34
Список используемых источников	36
Приложение А	37

Приложение Б	38
Приложение В	39
Приложение Г	40
Приложение Д	41
Приложение Е	42
Приложение Ж	44
Приложение И	45
Приложение К	47
Приложение Л	48
Приложение М	49
Приложение Н	50
Приложение П	51
Приложение Р	52

Введение

Методические рекомендации к выполнению выпускной квалификационной работы (ВКР) разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 072700 Искусство костюма и текстиля с изменениями на 31 мая 2011 года и Положением о выпускной квалификационной работе студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры в Кыргызско-Российском Славянском университете, введенного в действие 2 ноября 2015 года распоряжением № 31-Р.

ВКР бакалавра выполняется в соответствии с учебным планом и является завершающим и наиболее сложным этапом образовательного процесса и обязательным инструментом государственной аттестации выпускника.

ВКР – самостоятельная законченная работа, которая позволяет студенту систематизировать, закрепить, расширить и углубить теоретические и практические знания, создавая определенную базу для предстоящей трудовой деятельности. По качеству ВКР оценивается уровень овладения выпускником общекультурных и профессиональных компетенций.

Настоящие методические рекомендации разработаны с целью оказания помощи бакалаврам 4 курса, обучающимся по профилю подготовки «Дизайн костюма в индустрии моды», в подготовке ВКР и включают перечень основных требования к содержанию, объему, структуре и правилам оформления конструкторско-технологической и экономической частей пояснительной записки, в соответствии с требованиями действующей нормативной базы (ГОСТ) и спецификой ведения документации ГОУ ВО КРСУ.

1 Структурные элементы пояснительной записки ВКР

Пояснительная записка ВКР оформляется в соответствии с Методическими указаниями по написанию, оформлению и защите выпускной квалификационной работе бакалавров, рекомендованными кафедрой «Художественное проектирование изделий» КРСУ.

Пояснительная записка выполняется в определенной последовательности и имеет следующую структуру:

- Титульный лист
- Задание на выполнение ВКР
- Аннотация (на русском и киргизском языке)
- Содержание
- Введение
- 1 Научно-исследовательская часть
- 2 Проектно-композиционная часть
- 3 Конструкторско-технологическая часть
- 4 Экономическая часть
- Заключение
- Список используемых источников

Из структуры пояснительной записки видно, что проектно-композиционная часть разрабатывается на основе научно-исследовательской части и завершается художественно-графической разработкой проектируемой коллекции моделей. На примере одной модели из проектируемой коллекции выполняется конструкторско-технологическая часть пояснительной записки. Данные, полученные в процессе разработки конструкторско-технологической части, используются в экономической части пояснительной записки.

2 Правила оформления пояснительной записки

2.1 Общие положения

Пояснительная записка ВКР должна быть прошита в твердом (книжном) переплете в следующем порядке:

- Титульный лист
- Задание на выполнение ВКР
- Аннотация (на русском и киргизском языке)
- Содержание
- Введение
- 1 Научно-исследовательская часть
- 2 Проектно-композиционная часть
- 3 Конструкторско-технологическая часть
- 4 Экономическая часть
- Заключение
- Список использованных источников (в порядке упоминания)
- Приложения

Аннотацию, содержание, введение, каждую часть, заключение, список использованных источников, каждое приложение следует начинать с новой страницы.

В пояснительную записку вкладываются следующие документы:

1. Отзыв научного руководителя
2. Внешняя рецензия на бланке организации или с печатью (желательно)
3. Диск с электронной версией работы (диск подписать).

Минимальный объем пояснительной записки должен составлять без приложений 80 страниц печатного текста. Объем приложений не ограничивается.

Текст пояснительной записки должен быть выполнен на компьютере на одной стороне бумаги формата А 4 следующим образом:

- Шрифт – 14, типа Times New Roman, обычный
- Межстрочный интервал – полуторный
- Отступ красной строки – 10 мм

Выравнивание по ширине.

Каждая страница текста имеет поля:

левое поля – 30 мм,

правое – 10 мм,

верхнее – 20 мм,

нижнее – 20 мм.

Текст пояснительной записки должен быть кратким, четким и не допускать различных толкований.

В тесте желательно избегать сложных и громоздких предложений. Не принято писать в работе "я думаю", "я предлагаю" и т.п. Излагать материал рекомендуется от первого лица множественного числа "по нашему мнению".

Опечатки, описки и графические неточности допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской с последующим воспроизведением на том же месте исправленного текста машинописным или рукописным способом чернилами, пастой или тушью.

Условные буквенные и графические обозначения должны соответствовать установленным стандартам (ГОСТ 2.105-95). Обозначения единиц физических величин необходимо принимать в соответствии с ГОСТ 8.417-81, сокращение русских слов и словосочетаний по ГОСТ 7.12-93.

2.2 Нумерация страниц

Страницы пояснительной записки следует нумеровать арабскими цифрами. Номер страницы проставляют вверху справа, без точки.

Страницы с названиями «Титульный лист», «Задание на выполнение ВКР», «Аннотация», «Содержание» включают в общую нумерацию страниц, но не нумеруют. Далее все последующие страницы пояснительной записки, включая приложения, нумеруются по порядку до последней страницы.

2.3 Заголовки

Все заголовки начинаются с прописной буквы, точка в конце заголовка не ставится. Все заголовки записываются симметрично

тексту. Перенос слов в заголовках недопустим. Заголовки не отделяются от основного текста. Заголовки не подчеркиваются. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

После заголовка на странице не должно быть менее трех строк текста, в противном случае надо начать текст вместе с заголовком на следующей странице.

Заголовки Аннотация, Содержание, Введение, Научно-исследовательская часть, Проектно-композиционная часть, Конструкторско-технологическая часть, Экономическая часть, Заключение, Список использованных источников оформляются следующим образом:

Шрифт – 16, типа Times New Roman, жирный

Межстрочный интервал – полуторный

Отступ красной строки – 10 мм

Выравнивание по левому краю.

Заголовок Приложение оформляют так же, как и заголовки Аннотация, Содержание и Введение, только выравнивание выполняют по правому краю.

Заголовки Научно-исследовательская часть, Проектно-композиционная часть, Конструкторско-технологическая часть, Экономическая часть являются заголовками разделов основной части пояснительной записки. Все разделы состоят из подразделов. Заголовок подраздела оформляется следующим образом:

Шрифт – 14, типа Times New Roman, жирный

Межстрочный интервал – полуторный

Отступ красной строки – 10 мм

Выравнивание по ширине.

Подразделы могут состоять из пунктов, которые включают подпункты.

Заголовки пунктов и подпунктов оформляются следующим образом:

Шрифт – 14, типа Times New Roman, обычный

Межстрочный интервал – полуторный

Отступ красной строки – 10 мм

Выравнивание по ширине.

Заголовок следующего подраздела, пункта или подпункта

отделяется от предыдущего текста одной пустой строкой.

2.4 Нумерация текста

Все разделы нумеруются в пределах всей пояснительной записки, арабской цифрой без точки, например, 1, 2, 3, 4.

Подразделы нумеруются в пределах каждого раздела, т.е. номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой, но в конце номера подраздела точка не ставится, например, 3.4, 4.1.

Номер пункта состоит из номера раздела, подраздела и пункта, разделенных точкой, но в конце номера пункта точка не ставится, например, 3.4.2, 4.1.3.

Номер подпункта состоит из номера раздела, подраздела, пункта и подпункта, разделенных точкой, но в конце номера подпункта точка не ставится, например, 3.4.2.1, 4.1.3.1.

Заголовки Аннотация, Содержание, Введение, Заключение, Список использованных источников, Приложение не нумеруют.

Для нумерации не используются маркеры.

В тексте пояснительной записки могут быть перечисления. Перед каждой позицией перечисления следует ставить дефис или, при необходимости ссылки на одно из перечислений, строчную букву, после которой ставится скобка (без точки). Если необходима дальнейшая детализация перечислений, используют арабские цифры, после которых ставится скобка (без точки), а запись производится с абзацного отступа.

Пример в приложении А.

2.5 Иллюстрации

Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, компьютерные распечатки, диаграммы, фотоснимки) следует располагать в пояснительной записке непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Иллюстрации могут быть в компьютерном исполнении, в том числе и цветные.

Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами внутри раздела, т.е. номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделённых точкой, но в конце

номера иллюстрации точка не ставится, например, Рисунок 3.4, Рисунок 4.1. Если рисунок один, то он обозначается «Рисунок 1». Слово «Рисунок» с порядковым номером и наименование иллюстрации через тире, располагают посередине строки. После наименования иллюстрации точка не ставится, например,

Рисунок 3.1 – Технический рисунок

В пояснительной записке допускается сквозная нумерация иллюстраций.

Иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения, разделённых точкой, но в конце номера иллюстрации точка не ставится, например:

Рисунок А.3 – Фор эскиз

При необходимости иллюстрации могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисовочный текст). Слово «Рисунок» с номером и наименование через тире, помещают после пояснительных данных и располагают следующим образом:

Вид спереди Рисунок 3.1 – Технический рисунок

Примеры в приложениях Б, Л, М, П.

На все иллюстрации должны быть даны ссылки в пояснительной записке, например, «...в соответствии с рисунком 5», при сквозной нумерации и «...в соответствии с рисунком 2.5» при нумерации в пределах раздела.

2.6 Формулы

Формулы следует оформлять с помощью объекта Microsoft Equation, который имеется во всех версиях Word (Меню Вставка – Объект – Microsoft Equation).

Формулы, содержащиеся в пояснительной записке, располагают на отдельных строках, нумеруются сквозной нумерацией арабскими цифрами, в круглых скобках в крайнем правом положении на строке. Непосредственно под формулой приводится пояснение символов и числовых коэффициентов, в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Первая строка расшифровки начинается словом «где» без двоеточия после него. Выше и ниже каждой формулы должно быть оставлено не менее одной свободной строки.

Пример:

$$B = C \cdot A,$$

(1)

где C – коэффициент соотношения плотностей;

A – петельный шаг, мм.

Допускается нумерация формул в пределах раздела. В этом случае номер формулы состоит из номера раздела и порядкового номера формулы, разделенных точкой, после номера формулы точка не ставится, например, (2.4).

Формулы, помещаемые в приложениях, должны нумероваться отдельной нумерацией арабскими цифрами в пределах каждого приложения с добавлением перед каждой цифрой буквенного обозначения приложения, разделенных точкой, после номера формулы точка не ставится, например, (B.1).

Ссылки в тексте на порядковые номера формул дают в скобках, например, по формуле (1) или (4.6).

Допускается выполнение формул рукописным способом

черными чернилами.

Если уравнение не умещается в одну строку, то оно должно быть перенесено после знака равенства (=) или после знаков минус (-), плюс (+), умножения (x), деления (:), или других математических знаков, причем знак в начале следующей строки повторяют. При переносе формулы на знаке, символизирующем операцию умножения, применяют знак (x).

2.7 Таблицы

Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Таблицу следует располагать в пояснительной записке непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в пояснительной записке. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

Название таблицы, при его наличии, должно отражать ее содержание, быть точным и кратким. Название таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзачного отступа в одну строку с ее номером через тире.

Таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой, после номера таблицы точка не ставится.

Таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения.

Если в документе одна таблица, то она должна быть обозначена «Таблица 1» или «Таблица В.1», если она приведена в Приложении В.

Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф – со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят.

Таблицы слева, справа и снизу, как правило, ограничивают линиями.

Допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте.

Разделять заголовки и подзаголовки боковика и граф диагональными линиями не допускается.

Горизонтальные и вертикальные линии, разграничивающие строки таблицы, допускается не проводить, если их отсутствие не затрудняет пользование таблицей.

Заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы.

При необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф. Головка таблицы должна быть отделена линией от остальной части таблицы.

Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) слово «Таблица» и ее номер указывают один раз слева над первой частью таблицы, над другими частями пишут «Продолжение таблицы» и указывают номер. При переносе части таблицы название помещают только над первой частью таблицы, нижнюю горизонтальную черту, ограничивающую таблицу не проводят.

Таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы. Если строки и графы таблицы выходят за формат страницы, то в первом случае в каждой части таблицы повторяется головка, во втором случае – боковик. Допускается ее головку или боковик заменять соответственно номером граф и строк. Для этого нумеруют арабскими цифрами графы и (или) строки первой части таблицы.

Если повторяющийся в разных строках графы таблицы текст состоит из одного слова, то его после первого написания допускается заменять кавычками; если из двух и более слов, то при первом повторении его заменяют словами «То же», а далее – кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических и химических символов не допускается. Если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, в ней ставят прочерк.

Графу «Номер по порядку» в таблицу включать не допускается. При необходимости порядковые номера показателей указывают в

боковике таблицы перед их наименованием.

Пример в приложении Е, Н, К.

2.8 Приложения

В приложения могут быть включены материалы, дополнительный текстовый и графический материал. Приложения оформляют как продолжение пояснительной записки на последующих ее листах. Каждое приложение обозначается заглавной буквой русского алфавита, обозначающая его последовательность.

Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично тексту с прописной буквы отдельной строкой. Если приложение только одно, оно обозначается «Приложение А».

Все приложения должны быть перечислены в содержании с указанием их номеров и заголовков.

В тексте пояснительной записки на все приложения должны быть даны ссылки, например, «...в приложении В».

Приложения имеет общую с основной частью сквозную нумерацию страниц.

При необходимости текст каждого приложения может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения. Перед номером ставится обозначение этого приложения.

2.9 Ссылки

Все прямые заимствования чужого текста из печатных и электронных источников должны иметь соответствующие ссылки: в тексте пояснительной записки после цитируемого материала в квадратных скобках указывается номер, под которым значится в списке использованный источник, например, [5], что означает 5 источник или [17, с. 82], что означает 17 источник, 82 страница.

2.10 Список использованных источников

Список использованных источников указывается в конце пояснительной записки, перед приложениями. Сведения об источниках следует располагать в порядке появления ссылок на источники в тексте пояснительной записки и нумеровать арабскими цифрами без точки и

печатать с абзацного отступа.

Библиографическое описание источников информации для оформления списка использованных источников ведется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.

Сведения о книгах (монографии, учебники, справочники и т.п.) должны включать: фамилию и инициалы автора (авторов), название книги, город, издательство, год издания, количество страниц. Наименование места издания необходимо приводить полностью в именительном падеже, допускается сокращение названия только двух городов — Москва (М.) и Санкт-Петербург (СПб.).

Сведения о статье из периодического издания должны включать: фамилию и инициалы автора, заглавие статьи, наименование издания (журнала), наименование серии, год выпуска, том, номер издания (журнала), страницы, на которых помещена статья.

Сведения о стандарте должны включать: обозначение и наименование стандарта.

Примеры в приложении Р.

3 Конструкторско-технологическая часть

Конструкторско-технологическая часть является основным разделом пояснительной записки, поэтому начинается с новой страницы и номеруется цифрой 3. Все остальные подразделы, пункты и подпункты этой части номеруется соответственно 3.1, 3.1.1, 3.2, 3.2.1 и т.д., в соответствии с пунктом 2.4 настоящих методических рекомендаций.

Конструкторско-технологическая часть пояснительной записки отражает техническую сторону проектирования коллекции моделей, которая содержит совокупность технических документов с окончательными технологическими решениями, дающими полное представление об устройстве будущего изделия и исходные данные для разработки рабочей конструкторско-технологической документации. Техническое проектирование включает расчеты, составление таблиц, построение рабочих чертежей деталей изделия и окончательную отработку конструкций, узлов, технологических соединений, это позволяет студенту овладеть практическими навыками выбора проектных технических решений при разработке новых моделей одежды и изучить те виды работ, которые являются основной базой в его будущей профессиональной деятельности. Данная часть пояснительной записки выполняется на базе знаний, навыков и умений, полученных в результате освоения следующих дисциплин: «Текстильное материаловедение», «Конструирование швейных изделий», «Технология швейных изделий», «Муляжирование», «Выполнение проекта в материале», «Информационные технологии...».

Конструкторско-технологическая часть разрабатывается на одну модель, которая является основной в проектируемой коллекции БР и представляет оригинальность конструктивного решения. Остальные модели проектируемой коллекции разработке не подлежат.

Конструкторско-технологическая часть имеет следующую структуру:

- 3.1 Техническое описание модели
- 3.2 Требования к модели
- 3.3 Выбор материалов
- 3.4 Выбор методики конструирования

3.5 Расчет и построение чертежа конструкции

3.6 Технологическая карта

3.7 Изготовление лекал

3.8 Раскладка лекал на ткани

Конструкторско-технологическая часть пояснительной записки регламентирована Единой системой конструкторской документации (ЕСКД).

3.1 Техническое описание модели

Техническое описание модели выполняется в соответствии с техническим рисунком, который является иллюстрацией к этому описанию.

Технический рисунок специально предназначен для представления в завершенной и наглядной графической форме художественно-конструкторского решения основной модели, проектируемой БР коллекции. Отличие технического рисунка от творческого эскиза заключается в более высокой точности построения изображения изделия на типовой фигуре, с обозначением конструктивных поясов и линий симметрии, которые служат ориентирами для определения значений композиционных прибавок и пропорциональных отношений элементов формы. В техническом рисунке важно сохранить точную передачу пропорциональных отношений (длину, ширину) деталей модели между собой и с моделью в целом, расположение конструктивных членений, функциональных и декоративных элементов. Для правильного прочтения проектируемой модели выполняется два технических рисунка: вид спереди и вид сзади. При сложном объемном силуэте возможно дополнительное профильное изображение модели, третий технический рисунок – вид сбоку.

Технический рисунок выполняется карандашом, черной авторучкой, тушью или в программе графических редакторов. Контурная линия, изображающая изделия модели, должна быть толще в два раза по сравнению с контурной линией изображающей фигуру человека. Контурные линии должны быть выразительными и иметь равную толщину на всех видах изображаемой модели. Технический рисунок должна занимать не менее тридцати процентов от общей

площади рабочей поверхности листа, т.е. не очень крупно, но и не мелко, в листе нужно сформировать смысловой и изобразительный центр. Сверху над изображаемой моделью делается две надписи, одна под другой «Технический рисунок» и «Вид спереди», «Вид сзади» или «Вид сбоку» в соответствии с изображением. Внизу под изображаемой моделью делается надпись с порядковый номером рисунка «Рисунок 1», «Рисунок 2» и т.д.

Пример технического рисунка приведен в приложении Б.

Описание внешнего вида модели плечевого изделия производится по следующей схеме (примерный план):

- вид модели, половозрастная принадлежность, назначение изделия, характеристика используемых материалов; форма изделия, силуэт, вид покроя, вид основных членений, длина, вид горловины, вид воротника; вид застежки.
- характеристика конструкции переда (полочки);
- характеристика конструкции спинки;
- характеристика конструкции рукава (членения, объема по всей длине);
- характеристика конструкции воротника;
- описание отделки изделия: отделочная строчка (с указанием месторасположения, расстояния от края, ширины и цвета), вышивка, тесьма, кант и т. д., фурнитура;
- указание наличия подкладки, соответствие или контрастность цвету основного материала, покрою деталей верха, соединение ее по низу изделия (отлетная, притачная);

Поясные изделия следует описывать по силуэту, количеству продольных и поперечных швов, вытачек, виду застежки, пояса, карманов, количеству и ширине складок (в юбке), манжет (в брюках).

Пример технического описания модели приведен в приложении В.

3.2 Выбор материалов

3.2.1 Требования к модели

Требования к изделию в первую очередь определяются его назначением. Необходимо перечислить все требования и представить в порядке убывания их значимости и обосновать, каким образом можно

обеспечить соответствие им проектируемого изделия. Особыми требованиями могут быть заданный уровень технологичности и экономичности модели, специфические требования, продиктованные художественным образом и стилем.

Пример требований к изделию приведен в приложении Г.

3.2.2 Требования к материалам

На основании требований к проектируемой модели, формируются требования к материалам, которые определяют выбор материалов.

Пример требований к материалам приведён в приложении Д.

Выбор основных и вспомогательных материалов может осуществляться в зависимости от исходных данных двумя путями. Если коллекция разрабатывается из заранее заданного материала, то тектоническое решение моделей следует обосновывать после анализа свойств тканей. В случае, если исходными данными является конкретная модель или коллекция моделей, подбор материалов осуществляется таким образом, чтобы они по своим пластическим и колористическим свойствам обеспечивали создание заданной объемно-пространственной структуры проектируемой модели.

Сведения о рекомендуемых материалах должны содержать анализ структуры, стандартные характеристики материалов и перечень показателей качества по группам требований: конструкторско-технологические, эксплуатационные и эстетические.

Выбор нетрадиционных материалов для авангардных коллекций обосновывается в связи с тектоническими свойствами формы разрабатываемых изделий.

Характеристика материалов дается для всего пакета проектируемого изделия, а это основные, подкладочные, прокладочные, отделочные, скрепляющие материалы и фурнитура. При этом указывается их волокнистый состав, страна изготовитель (артикул), переплетение, ширина, поверхностная плотность, цвет, рисунок, фактура.

При отсутствии сведений об артикуле ткани необходимо провести испытания ткани с целью установления показателей качества, а при невозможности проведения испытаний – определить, к какой

ассортиментной группе относится рекомендуемая ткань. В последнем случае необходимо дать характеристику ассортиментной группы с указанием пределов применения величины показателей качества материалов, входящих в нее.

В качестве итога проведенной работы приводится спецификация материалов пакета одежды с указанием их артикулов, области применения и характеристики (таблица 3.1). Пример в приложении Е.

Спецификация материалов - Таблица 3.1

Образец материала	Артикул	Назначение материала	Характеристика материала
1	2	3	4

3.3 Выбор методики конструирования

Для построения чертежа конструкции на выбранную модель может быть использована любая методика конструирования. Но следует принять во внимание, что условия промышленного производства требует применения Единой методики конструирования или методики конструирования одежды стран-членов СЭВ.

В пояснительной записке дается название выбранной методики, представляется общая характеристика используемого метода конструирования и обосновывается выбор, в котором отражается его точность, трудоемкость, возможность учета особенностей телосложения фигур, свойств материалов и многое другое.

Выбранная методика конструирования должна отвечать следующим требованиям:

- а) должна основываться на данных современной размерной типологии и учитывать в структуре формул использование оптимальных величин прибавок на свободное облегание, согласованных с перспективным направлением моды;
- б) методика должна обеспечить современную рациональную конструкцию с типовым положением формообразующих

элементов и типовыми технологическими методами обработки.

Пример в приложении Ж.

3.4 Разработка чертежей деталей конструкции

Чертежи конструкций разрабатываются только на выбранную модель.

3.4.1 Характеристика исходных данных

Структура исходных данных для построения чертежей основных деталей конструкции зависит от выбранной методики конструирования. Расчетно-аналитические способы предусматривают в качестве исходной информации размерную характеристику фигуры и прибавки на свободное облегание, учитывающие силуэт, покрой, толщину пакета одежды.

Размерная характеристика представляется в таблице 3.2.

Размерная характеристика фигуры – таблица 3.2

Наименование измерения	Условное обозначение	Величина измерения типовой фигуры	Величина измерения конкретной фигуры	Величина отклонения от типового измерения
1	2	3	4	5

В разделе осуществляется анализ особенностей телосложения фигуры манекенщицы и принимается решение о построении конструкции на типовую или индивидуальную фигуру в зависимости от величины отклонений от типовых размерных признаков.

Конструктивно-декоративные прибавки выбираются с учетом направления моды или особенностей проектируемой формы и формулируются в виде таблицы 3.3.

Прибавки на свободное облегание – таблица 3.3

Наименование конструктивного участка	Условное обозначение прибавки	Величина прибавки
1	2	3

3.4.2 Расчет и построение чертежей деталей конструкции

Построение чертежей конструкции производится по выбранной методике и включает построение базисной сетки, а затем контурных линий деталей. Расчет представляется в таблице 3.4. Пример в приложении И.

Расчет конструктивных участков – таблица 3.4

Обозначение отрезка на чертеже	Расчетная формула	Величина участка, см
1	2	3

Чертежи конструкций изделий проектируемой модели выполняются в М 1:4 на бумаге формата А 4 или А 3 на основе расчетов таблицы 3.4.

Построение чертежа выполняется в два этапа: разработка чертежа основы конструкции и нанесение модельных особенностей в соответствии с техническим рисунком 3.1.

Построение чертежа основы конструкции рекомендуется выполнять в любом графическом редакторе. А так же допускается оформление чертежей простым карандашом или черной тушью. Условные обозначения, шрифты и масштаб в соответствии с требованиями ГОСТ в ЕСКД (приложение К).

3.4.3 Модельные особенности деталей конструкции

Модельные особенности вносят в базовую конструкцию с помощью различных способов конструктивного моделирования и муляжным методом. Определение композиционных прибавок и их распределение по ширине изделия осуществляется по

органолептической оценке эскиза с учетом принятого модного направления. Параметры производных элементов конструкции устанавливаются пропорциональным расчетом.

После разработки модельных особенностей всех элементов конструкции производится проверка изделия в макете. По результатам примерок макета уточняется основа и форма производных элементов.

В пояснительной записке дается краткая характеристика этапов моделирования.

3.5 Технологическая карта

Конструкция сборочных единиц в пояснительной записке представляется в виде структурной схемы разрезов узлов изделия на техническом рисунке, с указанием линий сечения основных узлов и обозначением швов, строчек (Приложение Л).

Схемы сборочных узлов служат основанием для построения чертежей лекал основных деталей верха, производных деталей и вспомогательных лекал (в зависимости от условий производства и целей эксплуатации изделий).

3.6 Изготовление лекал

Контуры лекал получают путем копирования деталей с чертежа конструкции и добавления к срезам деталей припусков на швы.

На каждой детали указываются основные конструктивные линии, нить основы и ее отклонение, подписываются линии симметрии (середина спинки, середина переда, линия сгиба, линия полужаноза и т. п.) (Приложение М).

На участках технологической обработки (сутюживание, оттяжка) специальным обозначением указывается ее величина. На лекалах должны быть нанесены контрольные знаки для совмещения срезов и размещения производных элементов конструкций. На готовое лекало каждой детали наносят маркировочные данные:

- номер модели;
- наименование изделия (пальто женское демисезонное);
- типоразмеророст изделия (170 – 92 – 100);
- наименование детали (спинка);
- назначение детали (верх, подкладка, прокладка);

- площадь детали, см²;
- количество деталей кроя.

В табличной форме представляется спецификация лекал и деталей кроя из основных, подкладочных и прокладочных материалов (таблица 3.5).

Пример в приложении Н.

Спецификация лекал и деталей кроя – таблица 3.5

Наименование детали кроя	Количество	
	лекало	деталь кроя
1	2	3
Основная ткань		
Подкладочная ткань		
Прокладочная ткань		

3.7 Раскладка лекал на ткани

Раскрой материалов, предназначенных для изготовления моделей, производится в соответствии с принятыми стандартами и рекомендациями на раскрой и изготовление изделий из различных материалов разного назначения.

При раскрое на индивидуальную фигуру припуски на подгонку с учетом особенностей телосложения дают в процессе раскроя в соответствии с рекомендациями Единого Метода ЦОТШЛ (часть 2).

Выполняется раскладка лекал на ткани: деталей верха, подкладки и прокладочных деталей. Лекала в раскладке располагают в соответствии с техническими требованиями, предусматривающими соблюдение допустимого числа надставок к деталям. Учитывая

правильное направление нитей основы, ворса, рисунка материала.

Раскладку лекал следует начинать с размещения крупных деталей, детали с прямыми срезами необходимо укладывать по кромке материала, фигурные (сложные) контуры деталей следует располагать внутри раскладки, межлекальные отходы целесообразно компоновать в одном месте раскладки.

Лекала на раскладке обводят тонко, двумя контурами внутренняя линия соответствует контуру лекал базовых конструкций (линия швов), внешняя - линия выкраивания деталей (линия срезов).

Чертеж раскладки лекал выполняется карандашом или в графической программе в масштабе 1:4, 1:10 с обозначением вида раскладки (лицо с лицом, лицом вниз, в сгиб), ширины и длины рамки раскладки.

Толщина и вид линий должны соответствовать, указанным в стандарте (ЕСКД, ГОСТ 2303-68). Все детали должны быть подписаны и располагаться, в соответствии с направлением нитей основы.

Пример в приложении П.

4 Экономическая часть

В данном разделе студент должен показать умение проводить экономические расчёты по оценке эффективности проектируемой коллекции моделей. Основная цель раздела – дать технико-экономическое обоснование разрабатываемой модели. Для этого необходимо рассчитать затраты на проектирование и изготовление модели, определить стоимость (цену) модели, показать финансовые результаты и эффективность проектной деятельности. На основании расчетов составляется смета на себестоимость проектируемой модели, расчет прибыли и рентабельности.

4.1 План по себестоимости, прибыли и рентабельности

План по себестоимости, прибыли и рентабельности включает в себя расчет снижения себестоимости, смету затрат на производство, и план по прибыли и рентабельности.

Себестоимость продукции – это выраженные в денежной форме затраты на производство и сбыт продукции. Себестоимость бывает:

- Цеховая – это затраты цеха на изготовление и выпуск продукции.
- Производственная или фабрично-заводская – это затраты цеха на изготовление продукции плюс затраты на хранение и упаковку.
- Полная себестоимость – это производственная себестоимость плюс внепроизводственные расходы (погрузка, разгрузка, сбыт продукции).

Пути снижения себестоимости:

- Повышение технического уровня производства.
- Улучшение организации производства.
- Строгий учёт всех материальных и трудовых ресурсов.
- Улучшение объёма выпускаемой продукции.

Снижение себестоимости продукции планируется по двум направлениям:

- по затратам на 1 сом товарной продукции.
- по снижению себестоимости сравнимой товарной продукции.

Показатель затрат на 1 сом товарной продукции показывает

сколько тыйын в каждом соме, полученным предприятием от выпуска и реализации продукции составляют затраты предприятия.

В основу разработки плановой себестоимости положены плановые калькуляции. Для составления калькуляции необходимо знать техническую норму расхода тканей и цены на них.

4.2 Расчет технической нормы расхода и цены тканей

Пример расчета:

Техническая норма расхода ткани определяется по формуле:

$$Нт = Нп.м. * (Ш - А),$$

где: Нп.м. – норма расхода ткани п.м.

Ш - ширина ткани, м.

А - ширина кромки, м.

$$Нт(\text{бордо}) = 2,0 * (1,5 - 0,02) = 2,96 \text{ (м}^2\text{)}$$

$$Нт(\text{в полоску}) = 3,6 * (1,5 - 0,02) = 5,33 \text{ (м}^2\text{)}$$

$$Нт(\text{отдел.}) = 0,6 * (1,5 - 0,02) = 0,89 \text{ (м}^2\text{)}$$

$$Нт(\text{подкл.}) = 0,6 * (1,5 - 0,02) = 0,89 \text{ (м}^2\text{)}$$

$$Нт(\text{прикл.}) = 1,0 * 1,2 = 1,2 \text{ (м}^2\text{)}$$

Цена 1м² ткани рассчитывается по формуле:

$$Цм^2 = Цп.м. / (Ш - А),$$

где: Цп.м. – цена погонного метра ткани, сом

$$Цм^2(\text{бордо}) = 40 / 1,5 - 0,02 = 27,0 \text{ (сом)}$$

$$Цм^2(\text{в полоску}) = 40 / 1,5 - 0,02 = 27,0 \text{ (сом)}$$

$$Цм^2(\text{отдел.}) = 40 / 1,5 - 0,02 = 27,0 \text{ (сом)}$$

$$Цм^2(\text{подкл.}) = 40 / 1,5 - 0,02 = 27,0 \text{ (сом)}$$

$$Цм^2(\text{прикл.}) = 10 / 1,2 = 8,3 \text{ (сом)}$$

4.3 Расчет стоимости материальных затрат

Исходные данные для расчета материальных затрат представлены в таблице 4.5.

Материальные затраты – таблица 4.5

Наименование и артикул ткани	Цена погонного метра ткани	Ширина без кромки, м	Цена 1 м ² ткани сом.	Техническая норма расхода ткани м ²
1	2	3	4	5
ткань бордо	40	1,48	27,0	2,96
ткань в полоску	40	1,48	27,0	5,33
ткань отделочная	40	1,48	27,0	0,89
ткань подкладочная	40	1,48	27,0	0,89
ткань прокладочная	10	1,2	8,3	1,2

Таблица 6

Наименование материалов	Техническая норма расхода	Цена за единицу измерения, сом.	Сумма, сом.
1	2	3	4
Ткани:			
ткань бордо	5,33	27,0	143,9
ткань в полоску	2,96	27,0	79,9
ткань отделочная	0,89	27,0	24,0
ткань подкладочная	0,89	27,0	24,0
ткань прокладочная	1,2	8,3	10,0
Пуговицы	1	0,8	0,8
Нитки	3	5	15
тесьма-молния	1	5	5
Тесьма	7	52	364
Итого:			666,6

Продолжение таблицы 6.

1	2	3	4
Транспортно-заготовительные расходы составляет 1,5% от стоимости всех материалов			9,9
Реализация отходов составляет 0,8% от стоимости всех материалов			5,33
Уценка маломерных остатков составляет 0,5% от стоимости всех материалов			3,33
Итого: общая стоимость материальных затрат			685,16

4.4 Плановая калькуляция на изделие

Калькуляция – это определение себестоимости единицы продукции.

Плановая калькуляция определяется путем расчета затрат по отдельным статьям расхода. Данные калькуляции используются для расчета розничных цен.

При составлении плановой калькуляции в 1-й статье расхода “Основные материалы” следует учитывать сумму уценки маломерных остатков и транспортно-заготовительных расходов. Указанные затраты в процентах принимаются по данным предприятия применительно и к проектируемому изделию.

Реализация отходов определяется в процентах к стоимости ткани верха.

В основную заработную плату включают заработную плату производственных рабочих швейного, подготовительного и раскройного цехов.

$$\text{Зос.} = \text{Зшв.} + \text{Зп.р.}, \quad (3)$$

$$\text{Зос.} = 99,23 + 19,84 = 119,1 \text{ (сом)}$$

Заработная плата рабочих швейного цеха рассчитывается по формуле:

$$\text{Зшв.} = \text{Рсд.} + (\text{Рсд.} / \text{П} + \text{Ад.}) / 100, \quad (4)$$

где: Рсд. – суммарная сдельная расценка единицы изделия, сом.

П - премия %

Ад - доплаты (за ночные часы, обучение учеников, резервным рабочим и др.), %.

$$\text{Зшв.} = 74,95 + (74,95/30 + 2,4) / 100 = 99,23 \text{ (сом)}$$

Процент премий, доплат принимаются по данным предприятия.

Суммарная сдельная расценка с единицы продукции рассчитывается на основе таблицы 4.7.

Суммарная сдельная расценка с единицы продукции – таблица 4.7

Разряд	Затраты времени, сек.	Стоимость секунды, сом.	Расчет расценки, сом.
1	2	3	4
4	43200	0,001735	74,95

Заработная плата рабочих подготовительного и раскройного цехов определяется в процентах от заработной платы производственных рабочих швейного цеха.

$$\text{Зп.р.} = \text{Зшв.} * ((15\% - 20\%) / 100), \quad (5)$$

$$\text{Зп.р.} = 99,23 * (20/100) = 19,84 \text{ (сом)}$$

Величина дополнительной заработной платы и накладных расходов принимаются в процентах, определенных по опыту работы предприятия.

Расчет плановой калькуляции на изделие представлен в таблице 4.8.

Плановая калькуляция на изделие – таблица 4.8
 (наименование изделия) *Платье нарядное со съёмной юбкой*
 рост 170 размер 88 полнота 96 артикул изделия.....

Статьи затрат	Сумма, сом.
1	2
1. Материальные затраты	
1.1. Материалы основные	666,6
1.2. Уценка маломерных остатков	3,3
1.3. Транспортно-заготовительные расходы	9,9
1.4. Реализация отходов	5,33
Итого: стоимость основных материалов за вычетом отходов	685,16
2. Основная заработная плата производственных рабочих	
2.1. Суммарная сдельная расценка за единицу продукции (швейного цеха)	74,95
2.2. Заработная плата рабочих подготовительного и раскройного цехов	19,84
2.3. Премии и доплаты рабочим	24,28
3. Дополнительная заработная плата производственных рабочих (10% от $Z_{\text{осн.}}$)	11,91
4. Отчисление на соц. и мед. Страхование (34,5% от $Z_{\text{осн.}}$ + Доп. ЗП пр. раб.)	45,2
5. Цеховые расходы (75% от $Z_{\text{осн.}}$)	89,3
6. Расходы на содержание и эксплуатацию оборудования (38% от $Z_{\text{осн.}}$)	45,2
7. Общефабричные расходы (80% от $Z_{\text{осн.}}$)	95,28
Итого: производственная себестоимость	1091,12
8. Внепроизводственные расходы (1,2% от Пр.себ.)	13,0
9. Полная себестоимость	1104,12

4.5 Расчет технико-экономических показателей

Прибыль является одним из обобщающих показателей деятельности предприятия и выступающая как превышение доходов от продажи товаров и услуг над производственными затратами.

Рентабельность - это показатель эффективности затрат, определяемый в процентах. В общем виде рентабельность определяется относительно прибыли к единовременным и текущим затратам, благодаря которым получена эта прибыль.

Прибыль рассчитывается по формуле:

$$\text{Пр} = \text{Цо} - \text{Сп}, \quad (6)$$

где: Пр – прибыль от реализации изделия, сом.

Цо – оптовая цена изделия, сом.

Сп – полная себестоимость изделия, сом.

$$\text{Пр} = 1324,94 - 1104,12 = 220,82 \text{ (сом)}$$

Рентабельность рассчитывается по формуле:

$$P = (\text{Пр}/\text{Сп}) * 100, \quad (7)$$

где: P – рентабельность изделия, %

$$P = (220,82/1104,12) * 100 = 19,9 \%$$

$$Z = (\text{Сп}/\text{Цо}) * 100, \quad (8)$$

где: Z – затраты на 1 сом товарной продукции, тн.

$$Z = (1104,12/1324,94) * 100 = 83,3 \text{ (тн.)}$$

Розничную и товарную цены на готовую продукцию в условиях индивидуального производства определяют с учетом качества выпускаемой продукции.

Для этого необходимо рассчитать коэффициент сортности (Кс) по формуле:

$$K_c = (P_1 + P_2 * 0,95) / 100, \quad (9)$$

где: P₁ и P₂ – удельные веса продукции 1 и П сорта в общем объеме выпуска. (коэффициент 0,95 применяется для продукции П сорта на основе скидки с цены 1 сорта в размере 5 %).

$$K_c = (95 + 5 * 0,95) / 100 = 0,99$$

$$\text{Цр} = \text{Цр}_1 * K_c,$$

где: Ц_р – розничная цена на изделие с учётом коэффициента сортности, сом.

Ц_{р1} – розничная цена изделия 1 сорта, сом.

$$Ц_r = 1876,1 * 0,99 = 1857,3 \text{ (сом)}$$

$$Ц_{r1} = Ц_c + (Т_c * Ц_c) / 100, \quad (11)$$

где: Ц_с – свободная отпускная цена изделия

Т_с - наценка торговой организации от 1% до 20%

$$Ц_{r1} = 1589,9 + (18 * 1589,9) / 100 = 1876,1 \text{ (сом)}$$

$$Ц_c = Ц_o + (НДC * Ц_o) / 100, \quad (12)$$

где: НДС – налог на добавочную стоимость, %

$$Ц_c = 1324,94 + (20 * 1324,94) / 100 = 1589,9 \text{ (сом)}$$

$$Ц_o = С_п + (С_п * R) / 100, \quad (13)$$

где: R – уровень рентабельности, %

$$Ц_o = 1104,12 + (1104,12 * 20) / 100 = 1324,94 \text{ (сом)}$$

4.6 План по себестоимости, прибыли и рентабельности

План по себестоимости, прибыли и рентабельности включает в себя расчет снижения себестоимости, смету затрат на производство, и план по прибыли и рентабельности.

Себестоимость продукции – это выраженные в денежной форме затраты на производство и сбыт продукции. Себестоимость бывает:

- Цеховая – это затраты цеха на изготовление и выпуск продукции.
- Производственная или фабрично-заводская – это затраты цеха на изготовление продукции плюс затраты на хранение и упаковку.
- Полная себестоимость – это производственная себестоимость плюс внепроизводственные расходы (погрузка, разгрузка, сбыт продукции).

Пути снижения себестоимости:

- Повышение технического уровня производства.
- Улучшение организации производства.

– Строгий учёт всех материальных и трудовых ресурсов.

– Улучшение объёма выпускаемой продукции.

Снижение себестоимости продукции планируется по двум направлениям:

– по затратам на 1 сом товарной продукции.

– по снижению себестоимости сравнимой товарной продукции.

Показатель затрат на 1 сом товарной продукции показывает сколько тыйын в каждом соме, полученным предприятием от выпуска и реализации продукции составляют затраты предприятия.

В основу разработки плановой себестоимости положены плановые калькуляции. Для составления калькуляции необходимо знать техническую норму расхода тканей и цены на них.

Расчеты технико-экономических показателей заносятся в таблицу 4.9.

Технико-экономические показатели проектируемого изделия - таблица 4.9

Показатели	Данные проекта
1	2
Полная себестоимость, сом.	1104,12
Прибыль, сом.	220,82
Рентабельность изделия, %	19,9
Затраты на 1 сом товарной продукции, тн.	83,3

В конце раздела составляется вывод. В выводе, используя проведённые расчёты, необходимо подвести итог об экономической эффективности центральной модели.

Список используемых источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 072700 искусство костюма и текстиля (квалификация (степень) "бакалавр") – М. 2010.
2. Положении о выпускной квалификационной работе студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры в Кыргызско-Российском Славянском университете // Кыргызско-Российском Славянском университете, Бишкек, 2016. URL: http://krsu.edu.kg/images/informacia/08_info/02_studentu/poloj_vypusk_kv_al_rabota.pdf. (Дата обращения: 4.05.2016).
3. Методическими указаниями по написанию, оформлению и защите выпускной квалификационной работе бакалавров, рекомендованными кафедрой «Художественное проектирование изделий» // Н. Г. Султанова – КРСУ. 2015. – 24 с.
4. Межгосударственный стандарт ГОСТ 7.32—2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу – Введ. 2002–07–01. – М.: Стандартинформ, 2006. – 17 с.

Пример:

3 Конструкторско-технологическая часть

3.1 Техническое описание модели

Платье женское (рисунок 3.1) для младшей возрастной группы из набивной шелковой ткани полуприлегающего силуэта: с расширенным плечевым поясом, с плечевыми накладками; с рукавом покроя «реглан»; с поясом...

... в тональном сочетании с основным цветом основного материала.

3.2 Выбор материалов

3.2.1 Требования к материалам

3.2.1.1 Виды швейных материалов

Ассортимент материалов широко применяемых для производства швейных изделий, различного вида и назначения:

- Текстильные материалы
- Натуральная кожа
- Натуральный мех
- Фурнитура

Ассортимент текстильных материалов, поступающих на предприятия швейной промышленности:

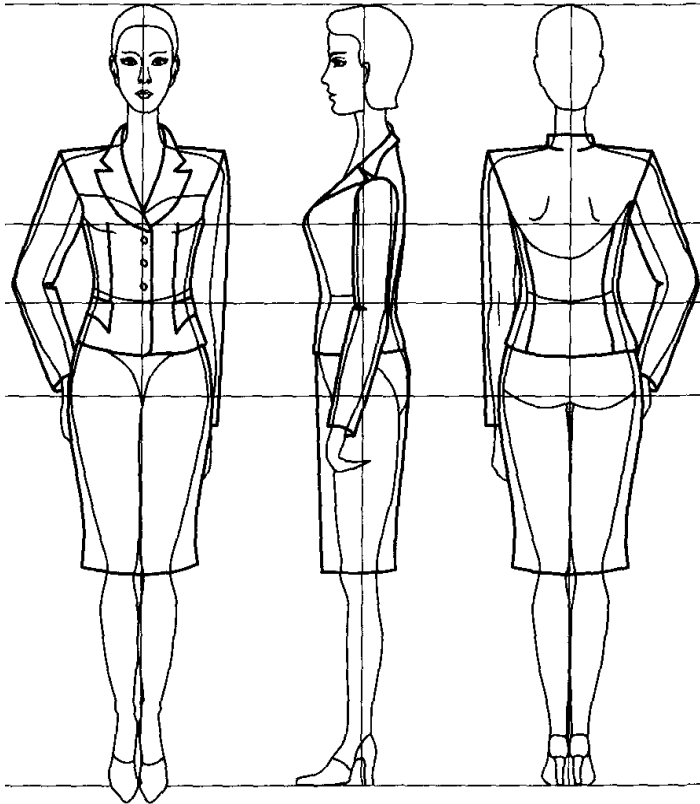
а) ткани

- I) шерстяные,
- II) льняные,
- III) шелковые;

б) трикотажные полотна;

в) отделочные материалы.

Пример:



Вид спереди

Вид сбоку

Вид сзади

Рисунок 3.1 – Технический рисунок

Пример:

3.1 Техническое описание

Платье женское (рисунок 3.1) для младшей возрастной группы из набивной шелковой ткани полуприлегающего силуэта: с расширенным плечевым поясом, с плечевыми накладками; с рукавом покроя «реглан»; с поясом, продергивающимся в пряжку и шлевку; с притачной оборкой со сборкой по низу; с горловиной формы «каре»; с центральной комбинированной застежкой то верха до линии бедер на 3 обметанные петли и 3 пуговицы и со сквозной застежкой у горловины на 1 обметанную петлю и пуговицу.

Перед – со средним швом; с четырьмя талевыми вытачками разной длины, с 2-мя мягкими складками вдоль пройм (на расстоянии 5 см от горловины).

Спинка – со средним швом и с 2-мя талевыми вытачками.

Рукава – длинные, двухшовные, с локтевой вытачкой из нижнего шва, с углубленной проймой, зауженные к низу.

Отделочная строчка потайной застежки проложена от горловины до линии бедер (до конца застежки) на расстоянии 5 см. По поясу и шлевке, вдоль швов, проложена строчка на расстоянии 0,1 см.

Платье дополняет платок, рекомендуемый завязывать вокруг шеи с узлом, расположенным на уровне правого плечевого шва.

Платок выполнен из отделочной гладкокрашеной шелковой ткани в тональном сочетании с цветом набивки основного материала.

Рекомендуется использовать:

- пластмассовую фурнитуру в тональном сочетании с цветом набивки основной ткани и отделочной тканью: пряжка прямоугольной формы, пуговицы на 2 прокола, $d=1.2-1.6$ см;
- нитки для отделочных строчек – в тональном сочетании с основным цветом основного материала.

Рекомендуемые размеры: рост 164– 170, размер 88 – 96, 2 полнотная группа.

Пример:

3.2.1 Требования к изделию

Повседневное платье должно быть адаптировано под современный мир, а это значит, что необходимо обеспечить человеку физический и психологический комфорт в течение длительного периода его эксплуатации в разных условиях и с разной периодичностью.

Комфортность платьев выражается удовлетворением физиологического состояния организма, прежде всего за счет гигиеничности и массы изделия.

Для того, чтобы одежда выполняла свое назначение, она должна удовлетворять ряду гигиенических требований. Для обеспечения оптимальных температурных условий поверхности тела и воздуха в под одежном пространстве в летний период (т.е. охлаждение поверхности тела), в летней одежде необходимо обеспечить – гигроскопичность, капиллярность и влагоемкость.

Также одна из основных функций повседневной одежды – прочность, удобство и комфорт в носке, не стесняет движений, следовательно, не утомляет и не снижает работоспособность.

Изделие должно очень хорошо подвергаться стирке, химчистке, ВТО.

Платье должно украшать человека, скрывать его физические недостатки.

Пример:

3.2.2 Требования к материалам

Рациональный подход к выбору материалов для изделия, обоснованный отбор основных, прокладочных, подкладочных, скрепляющих материалов и фурнитуры в значительной степени определяют качество швейного изделия, его внешний вид, форму и ее устойчивость, удобство в носке и износостойкость, а также экономичность изготовления. Лен – натуральное волокно, оно обладает высокой сминаемостью, усадкой – 50-52 %. Для снижения сминаемости, усадки, улучшения внешнего вида ткани подвергают обработке синтетическими смолами, различными пропитками и отделками (малосминаемая, малоусадочная отделки, легкое глаженье и др.). Требования связаны с созданием комфортных условий в пододежном слое и с защитной функцией одежды относятся к способности материала поглощать и отдавать влагу, различные виды проницаемости, теплопроводности, капиллярности, электризуемости, загрязняемости и др. Гигиенические свойства материалов, применяемых для изготовления женской одежды, определяются структурой (толщина, плотность, характер переплетения нитей) и специфическими особенностями исходных волокон. Ткани легких платьев, близко прилегающие к коже, должны обладать высокой воздухо- и паропроницаемостью, хорошей гигроскопичностью для того, чтобы не препятствовать удалению из пододежного пространства углекислого газа, пота и ряда других продуктов обмена, выделяемых кожей. Для изготовления легкого платья незаменимы тонкие, мягкие хлопчатобумажные и льняные ткани (батист, полотно, ситец, сатин и т.п.). Они отличаются сравнительно небольшой пористостью, что определяет их высокую теплопроводность и низкие теплозащитные свойства. Такие ткани обладают хорошей гигроскопичностью (20%), высокой воздухо- и паропроницаемостью, хорошей смачиваемостью (гидрофильность их свыше 90%). Светлые льняные и хлопчатобумажные ткани хорошо пропускают ультрафиолетовую радиацию.

Приложение Е

Пример:

Спецификация материалов - Таблица 3.1

Образец материала	Артикул	Назначение материала	Характеристика материала
1	2	3	4
	Атласная х/б ткань	Основной материал	Волокнистый состав: х/б – 75% эластан – 30% Отделка – печатанный геометрический рисунок Линейная плотность 180 г/м ² Ширина 160 см Среднесминаемая Малоосыпаемая Усадка: по основе – малая по утку – малая
	Дублерин	Прокладочный материал	Волокнистый состав х/б Ширина 95 см
	Тесьма «молния» потайная стандартная	Фурнитура	Материал – ткань, пластмаса Отделка гладкокрашенная Ширина 3 мм (особо мелкая) Длина 40 см

Продолжение таблицы 3.1

1	2	3	4
	<p>Синтетически е нитки DOR AK</p>	<p>Скрепляющие материалы, отделочные</p>	<p>Торговый номер 40/2, Линейная плотность 20 – 60 текс</p>
	<p>Danelli L5W1P23</p>	<p>Скрепляющие материалы</p>	<p>Состав ПВА, Торговый номер 8P-1, Линейная плотность 10 – 30</p>

Приложение Ж

Пример:

Для разработки чертежа конструкции проектируемой модели, был выбран «Единый метод конструирования одежды», разработанный Центральной опытно-технической швейной лабораторией (ЕМКО ЦОТШЛ). Этот метод содержит все необходимые данные для разработки конструкций плечевых и поясных изделий различных силуэтных форм и конструктивных решений на типовые и нетиповые фигуры, а именно:

- характеристику действующей размерной типологии фигур, применительно к проектированию одежды;
- описание процесса измерения фигур для проектирования одежды;
- величины измерений типовых фигур в соответствии с рекомендуемым перечнем и действующей типологией;
- классификации фигур по типам телосложения и осанки для целей проектирования одежды;
- прибавки на свободное облегание в зависимости от вида, силуэта и объёма изделий для фигур различных типов телосложения;
- описание построения чертежей конструкций плечевых изделий;
- описание построения чертежей конструкций поясных изделий;
- описание построения рукавов,
- описание построения воротников различных форм.

Приложение И

Пример:

Расчет конструктивных участков плечевого изделия – Таблица

3.4

Обозначение отрезка на чертеже	Расчетная формула	Величина участка, см
1	2	3
1. Построение базовой сетки		
$A_0 a_1$	$C_{ГЗ} + ПГ + ПОТВ. + ПВЕРТ.$	
$A_0 a$	$ШС + ПШ.С.$	
$a_1 a_2$	$ШГ + (C_{Г2} - C_{Г1}) + ПШ.П.$	
$a a_2$	$A_0 a_1 - (A_0 a - a_1 a_2)$	
$A_0 y$	$0,4 ДТС1$	
$A_0 Г$	$В_{ПР.З1} + П_{С.ПР.} + 0,5 П_{Д.Т.С.}$	
$A_0 Т$	$Д_{Т.С.1} + П_{Д.Т.С.}$	
Т Б	$0,5 Д_{Т.С.1} - 2,0$	
2. Построение чертежа спинки		
$A_0 A'_0$	$0...1,0$	
Т Т ₁	$0,5...1,5$	
$A_0(A'_0) A_2$	$С_{Ш}/3 + ПШ.Г.С.$	
$A_2 A_1 = A_0 A$	$A_0(A'_0) A_1/3 + ПВ.Г.С.$	
АН (АН ₁)	$ДН + П_{Д.Т.С.}$	
$A_2 П_1$	$ШП + Р-РВЫГ.$	
Т ₁ (Т ₁₁) П ₁	$В_{П.К.} + П_{Д.Т.С.}$	
П ₁ П ₂	-	
Г ₁ П ₃	$П_2 Г_1/3 + (1,5...2)$	
Г ₁ Г ₂	$0,5 \cdot Г_1 Г_4$	
Г ₁ 1	$0,2 \cdot Г_1 Г_4 + (0...0,8)$	

Продолжение таблицы 3.4

1	2	3
	Построение чертежа перед	
$\Gamma_3 \Gamma_6$	$\Gamma_3 + (0,5 \dots 1)$ или $0,5 \cdot \Gamma_3 \Gamma_4 - (0 \dots 1,0)$	
$\Gamma_3 \Gamma_8$	$0 \dots 1,5$	
$\Gamma_8 A_3$	$D_{T.П.1} + П_{Д.Т.С.}$	
$A_3 A_{3l}$	$0 \dots 1,5$	
$A_3 A_4$	$A_0(A'_0)A_1$	
$A_3 A_4$	$A_0(A'_0)A_1$	
$A A_5$	$A_3(A_{3l})A_4 + 1,0$ или $0,45 \cdot C_{ш}$	
$A_4 \Gamma_7$	$B_{\Gamma 1} + 0,5 П_{Д.Т.С.}$	
$A_4 A_9$	$2,0(C_{\Gamma 2} - C_{\Gamma 1}) + 0 \dots 2,0$	
$\Gamma_4 П_4$	$\Gamma_1 П_2 - 0 \dots 2,0$	
$\Gamma_4 П_6$	$\Gamma_4 П_4 / 3$	
$П_6 П_{6l}$	$\Gamma_4 П_6 / 3 - 0,5$	
$\Gamma_4 2$	$0,2 Ш_{ПР}$ или $0,2 \cdot \Gamma_1 \Gamma_4$	
$A_9 П_5$	$Ш_{П}$	
$П_{6l} П_5$	$A_9 П_4$	
$П_6 3$	$0,5 \cdot П_5 П_6$	
$3 - 4$	$0,5 \dots 1,0$	
$\Gamma_8 H_3$	$T_1 H_1$ или $T H$	

Пример:

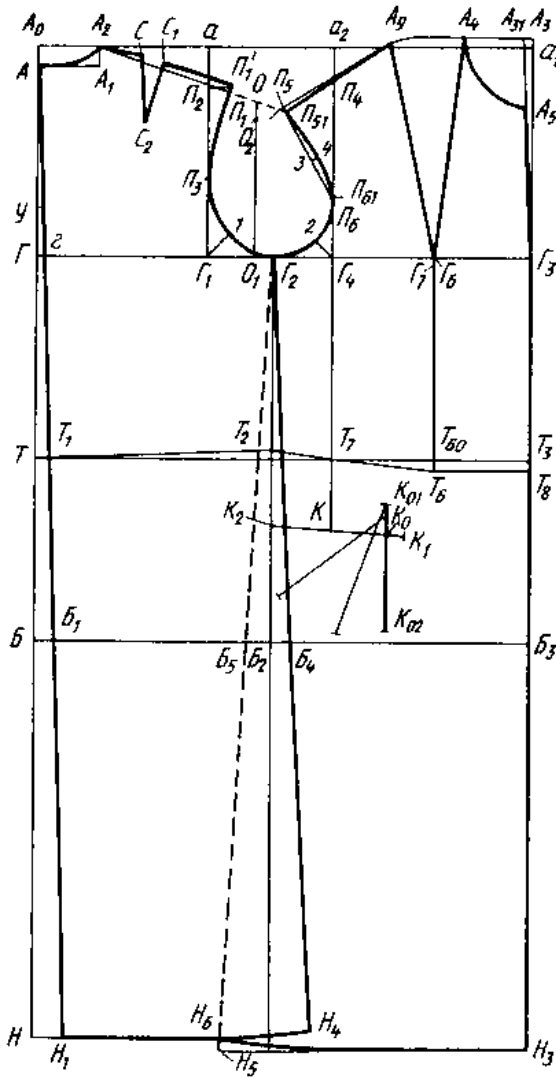


Рисунок 3.4 – Чертеж конструкции платья женского (170-92-100), М 1:4.

Приложение М

Пример:

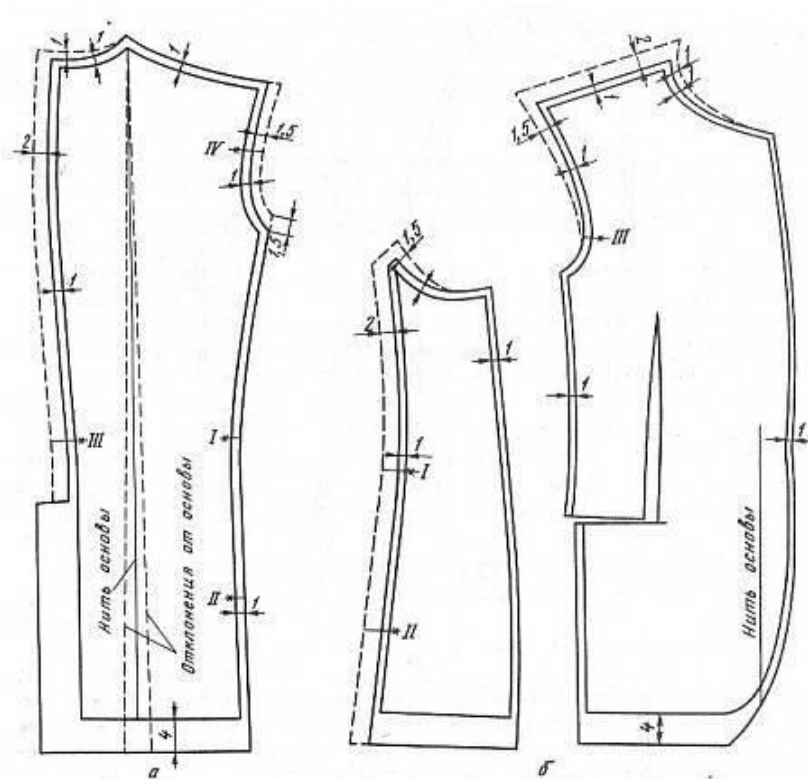


Рисунок 3.5 – Построение лекал верха, М 1:4

Приложение Н

Пример:

Спецификация лекал и деталей кроя – таблица 3.5

Наименование детали кроя	Количество	
	лекало	деталь кроя
1	2	3
Основная ткань		
Перед лифа	1	2
Боковая часть переда лифа	1	2
Спинка лифа	1	2
Боковая часть спинки лифа	1	2
Кокетка спинки лифа	1	1
Нижний воротник	1	1
Верхний воротник	1	1
Подборт	1	2
Обтачка горловины спинки лифа	1	1
Верхняя часть рукава	1	2
Нижняя часть рукава	1	2
Переднее полотнище юбки	1	1
Заднее полотнище юбки	1	1
Пояс	1	1
Подкладочная ткань		
Переднее полотнище юбки	1	1
Заднее полотнище юбки	1	1
Прокладочная ткань		
Нижний воротник	1	1
Верхний воротник	1	1
Подборт	1	2
Обтачка горловины спинки лифа	1	1
Пояс	1	1

Приложение П

Пример:

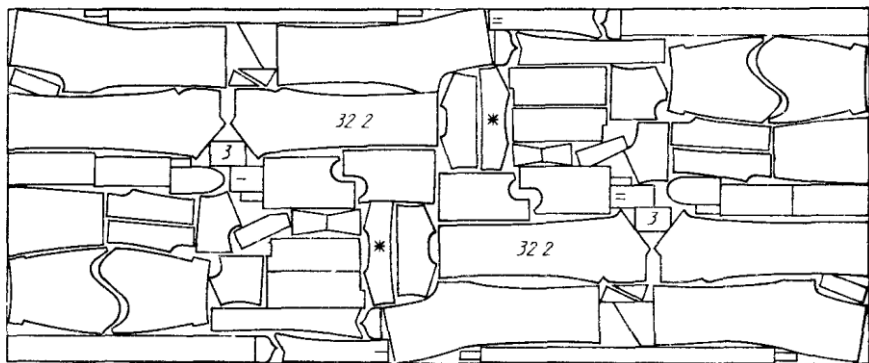


Рисунок 3.6 – Раскладка комплекта лекал мужского костюма, М 1:10

Приложение Р

Примеры:

Законодательные материалы:

1. О структуре федеральных органов исполнительной власти: Указ президента Российской Федерации от 17 мая 2000 г. № 867 // Собрание законодательств Российской Федерации. – 2000. - № 21. – Ст. 2168.

Отдельные тома многотомного издания:

1. Добролюбов Н. А. Литературные мелочи прошлого года: собр. соч.: в 9 т. Т. 4. / Н. А. Добролюбов. - М.: ГИХЛ, 1962. – 112 с

Статьи из журналов и других серийных изданий:

1. Прохоров Е. П. Теория журналистики и проблемы ее развития в перспективе демократической трансформации / Е. П. Прохоров // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10. Журналистика. - 2001. - №3. - С. 30 – 49.

Книги:

1. Гражданское право: в 3-х частях / ред. А. П. Сергеева, Ю. К. Толстого. – М.: Проспект, 2001. – 592 с.

2. Овсепян Р. П. В лабиринтах истории отечественной журналистики. Век XX / Р.П. Овсепян. - М.: РИП-холдинг, 2001. - 316 с.

Монографии, учебники, учебные пособия, книги (не более трёх авторов):

1. Михайлов А. Н. Художественное моделирование в декоративно-прикладном искусстве: учеб. пособие /А. Н. Михайлов.– СПб.: СПГУТД, 2007. – 66 с.

2. Безкостова С. Ф. Контурное вязание: учеб. пособие / С. Ф. Безкостова, Н. И. Пригодина, Т. С. Филипенко. – СПб.: СПГУТД, 2005. – 100 с.

Монографии, учебники, учебные пособия, книги (более трёх авторов):

1. Конструкция и рабочие процессы плосковязальных автоматов: монография / В. А. Агапов, Т. А. Крячкова, А. В. Труевцев, А. Ю. Баранов. – СПб.: СПГУТД, 2002. – 127 с.

Методические указания:

1. История художественного текстиля: метод. пособие / сост. Н. Ю. Митрофанова. – СПб.: СПГУТД, 2007. – 30 с.

Статья из журнала:

1. Столяров О. Н. Механические свойства кулирного трикотажа из арамидных нитей / О. Н. Столяров, А. В. Труевцев // Изв. вузов. Технол. текстил. пром-сти. – 2009.– № 2 – С. 68-70

Стандарты:

1. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. – Введ. 2004–07–01– М.: Изд-во стандартов, 2004. – 166 с.

Патенты:

1. Пат. 2187888 Российская Федерация, МПК7 Н 04 В 1/38, Н 04J 13/00. Приемо-передающее устройство / Чугаева В.И.; заявитель и патентообладатель Воронеж. науч.-исслед. ин-т связи.-№ 2000131736/09; заявл. 18.12.00; опубл. 20.08.02, Бюл. № 23 (II ч.). – 3 с.

Интернет-источники:

Ссылка на сайт в целом:

1. Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова: [Электронный ресурс]. М., 1997-2012. URL: <http://www.msu.ru>. (Дата обращения: 18.02.2012).

Ссылка на web-страницу:

1. Информация для поступающих: [Электронный ресурс] // Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова. М., 1997-2012. URL: <http://www.msu.ru/entrance/>. (Дата обращения: 18.02.2012).

Ссылка на on-line-журнал:

1. Секретарь-референт. 2011. № 7: [Электронный ресурс]. URL: http://www.profiz.ru/sr/7_2011. (Дата обращения: 18.02.2012).

Ссылка на on-line-статью:

1. Каменева Е.М. Формы регистрации документов: // Секретарь-референт. 2011. № 7. URL: http://www.profiz.ru/sr/7_2011/formy_registracii_dokov. (Дата обращения: 18.02.2012).

Ссылка на on-line-книгу:

1. Степанов В. Интернет в профессиональной

информационной деятельности: [Электронный ресурс]. 2002-2006.
URL: <http://textbook.vadimstepanov.ru>. (Дата обращения: 18.02.2012).

Ссылка на часть on-line-книги:

1. Степанов В. Электронные документы интернет: описание и цитирование: [Электронный ресурс] // Степанов В. Интернет в профессиональной информационной деятельности. 2002-2006. URL: <http://textbook.vadimstepanov.ru/chapter7/glava7-2.html>.

Отпечатано на кафедре ХПИ КРСУ
720000, г. Бишкек, ул. Горького, 24К